

## 40 Jahre Kultursommer Gurgl 2020

zwischen **Freitag, 17. Juli 2020** und **Montag, 3. August 2020**  
OBERGUGL IM OBEREN ÖTZTAL | ÖSTERREICH

Der Kultursommer Gurgl bietet verschiedene künstlerische Kurse, die sich gegenseitig ergänzen, besonders attraktiv auch für Partner mit unterschiedlichen Interessen. Die Voraussetzungen für eine Teilnahme ergeben sich aus der detaillierten Ausschreibung, vgl. [www.bdlo-nord.de](http://www.bdlo-nord.de). Die Daten sind die Kurstage, Anreise i.d.R. einen Tag früher empfohlen.

**Sinfonieorchester für Fortgeschrittene** | 23. – 29. Juli 2020 | Kursentgelt 150 €

**Leitung** Tobias Engeli, Leipzig  
**Programm** Smetana Die Moldau | Barber „Souvenirs“ | Strauß Radetzky-Marsch | Lehar Gold und Silber | Sollima Violoncelles, vibrez! | Beethoven Violinkonzert | Saint-Saëns Rondo Capriccioso | Bach Choral und Fuge für Bläser (Arr.) | u.a.  
**Besetzung** Sr-3222-4331-Harfe-Pk-Sz

**Kammermusikurse** | Vorrangig für gemischte Ensembles und für Fortgeschrittene  
22. – 25. Juli 2020 und/oder 29. Juli – 1. August 2020 | Kursentgelt 170 - 220 €

**Leitung** Florian Berner - Cello, Wien  
Hartmut Ometzberger - Violine, Wien  
Theresia May - Violine, Berlin  
Tatsuya Muraishi - Violine, Nagano Jp  
Edgar Gredler - Cello, München  
Dietrich Schmidt - Oboe, München  
Christian Beemelmans - Horn, Wangen, Allgäu

**Kammermusik für Blechbläser** | 26. – 30. Juli 2020

**Leitung** NN

**Violinkurs für sehr Ambitionierte** | 22. – 27. Juli 2020

**Leitung** Prof. Marianne Boettcher, Berlin  
Kensei Yamaguchi - Klavier, Berlin

**Chorsingen in den Bergen** | 17. – 23. Juli 2020

**Leitung** Jan Kehrberger, Hamburg

**Gospel/Rock/Pop-Chor** | 28. Juli – 2. August 2020

**Leitung** Eggo Fuhrmann, Lüneburg

**Jodeln und Wandern in den Alpen**

17. – 20. Juli 2020 für Anfänger | 21. - 25. Juli 2020 für Fortgeschrittene

**Leitung** Sigurd Bemme, Berlin

26. – 31. Juli 2020

**Leitung** Herbert Krienzer, Steiermark

**Chorprojekttag** | 18. Juli 2020

**Leitung** Jan Kehrberger, Hamburg  
Theresia May, Berlin

**Kinderensemble für Anfänger und Fortgeschrittene** | 20. – 23. Juli 2020

**Leitung** Theresia May, Berlin

**Alter 6-16 Jahre**

**Saitenspiel - Kammermusik für Streicher** | 18. – 21. Juli 2020

**Leitung** Theresia May, Berlin

**Internationale Folkloretänze** | 20. – 25. Juli 2020

**Leitung** Yvonne Funck, Hamburg

**Yoga und Wandern** | 26. – 31. Juli 2020

**Leitung** Berit Somann, Ahrensburg

**Bildhauerei in Stein** | 19. – 25. Juli 2020 und/oder 26. Juli – 1. August 2020

**Leitung** Thomas Behrendt, Norderstedt

**Der Geigenjodler mit Herbert Krienzer** | 29. – 31. Juli 2020

für alle Streicher, von der Violine bis zum Kontrabass

Umfangreiches Konzert- und Veranstaltungsprogramm, Dozentenkonzerte etc.  
Bitte ausführlichen Prospekt anfordern.

**Kursentgelt**  
zwischen 50 € und 350 € | Stipendien für Mangelinstrumente

**Unterbringung**  
3\* und 4\*Sterne-Hotels, HP 64 € bis 93 € pro Tag | Ferienwohnungen ohne und mit Verpflegung zu günstigeren Preisen ab 30 € pro Tag

**Informationen und Anmeldung**  
Theresia May | 0176 - 52037972 | [theresia-may@web.de](mailto:theresia-may@web.de)  
[www.kultursommergurgl.com](http://www.kultursommergurgl.com) | [www.bdlo-nord.de](http://www.bdlo-nord.de) | [hh@bdlo.de](mailto:hh@bdlo.de)

*In Kooperation mit dem Volkshochschulverein Hamburg-Ost e.V. und oetztal.com*

## Benefizkurs und Benefizkonzert

**Dienstag, 22. September 2020 – Sonntag, 27. September 2020**  
DRESDEN

**Zielgruppe**  
Fortgeschrittene Instrumentalisten mit Orchestererfahrung.  
Es müssen keine ÄrztInnen sein!

**Dirigent**  
Christoph Altstaedt

**Konzert**  
27. September 2020 | 18.00 Uhr | Konzertsaal im Kulturpalast Dresden

**Programm**  
Gustav Mahler Adagio aus der Sinfonie Nr. 10, fis-moll  
Ludwig van Beethoven : Sinfonie Nr. 9, d-moll, Op. 125

**Proben**  
Ganztägig im Bischoff-Benno-Haus Schmochtiz

**Kursentgelt**  
Unterkunft und VP 84 € bis 89 € p.P. + Tag, StudentInnen (Studiennachweis)  
nur pauschal 50 € für die gesamte Zeit.

**Ausführliche Informationen und Anmeldung**  
Bundesärztephilharmonie e.V. c/o DR. med. Michael Scheele  
Möhlendannen 25, 22391 Hamburg | [www.bundesaerztephilharmonie.de](http://www.bundesaerztephilharmonie.de)  
[michael.scheele@bundesaerztephilharmonie.de](mailto:michael.scheele@bundesaerztephilharmonie.de)

## Sinfonisches Orchester MV

Arbeitsphase 2020 „Leidenschaften“

**Freitag, 2. Oktober 2020 – Sonntag, 4. Oktober 2020**  
PASEWALK

**Zielgruppe**  
Ambitionierte Musikliebhaber, Musikschüler und ihre Lehrer

**Konzert**  
4. Oktober 2020 | 16.30 Uhr | Historisches U in Pasewalk

**Dirigent** Steffen Tast, Berlin  
**Solist** Rico Gatzke, Rostock

**Programm**  
Ludwig van Beethoven Ouvertüre zu „Fidelio“  
Edward Grieg Klavierkonzert a-Moll  
Felix Mendelssohn Bartholdy Ouvertüre zu „Die schöne Melusine“  
Pjotr Iljitsch Tschaikowski Romeo und Julia - Fantasie-Ouvertüre

**Besetzung**  
Sr-2222-4231-12-Hf-Pic-EH

**Kursentgelt**  
65 €, BDLO-Mitglieder 50 €, Schüler/Studenten/Musikschullehrer 30 €

**Unterbringung**  
ab 85 €, Schüler/Studenten 70 €, EZ 115 €

**Anmeldeschluss**  
31. Mai 2020

**Ausführliche Informationen und Anmeldung**  
Volker Schubert, Tel. 03871/267006, [info@mv.bdlo.de](mailto:info@mv.bdlo.de)

*Veranstalter BDLO Lv Mecklenburg-Vorpommern e.V., in Kooperation mit dem BDLO Lv Nord*

## Orchester und Chor

**Sonntag, 1. November 2020** HAMBURG  
**Samstag, 7. November 2020 – Sonntag, 8. November 2021** ITZEHOE

Der Kammerchor Uetersen, der Itzehoer Konzertchor und ein Projektorchester sind offen für Gastsänger\* und -spieler\*innen mit Chor- bzw. Orchestererfahrung.

**Programm**  
Dmitri Schostakowitsch Ouvertüre über russische und kirgisische Volkslieder  
Nikolai Rakov Konzertwalzer  
Antonin Dvorak Te Deum  
Edward Elgar Cockaigne Ouvertüre  
K.H. Jenkins Gloria

**Besetzung**  
Sr-3222-4331-14-Eh-Kfg-div., S-AAB, Chor SATB

**Konzerte**  
8. November 2020 | 17.00 Uhr | Theater Itzehoe  
9. November 2020 | Hamburg

**Leitung**  
Wolf Tobias Müller - Dirigent  
Wulf Hilbert - Organisation

**Ausführliche Informationen ab März 2020**  
Wulf Hilbert | 040 - 603 157 85 | [hh@bdlo.de](mailto:hh@bdlo.de)

*In Kooperation mit Volkshochschulverein Hamburg-Ost e.V. (federführend).  
2021 und 2022 sind Reisen nach Polen und nach Norwegen in Planung.*



Konzert der Bundesärztephilharmonie in der Hamburger Laeiszhalle



Nord e.V.

**Landesverband norddeutscher Liebhaberorchester e.V.**

BREMEN | HAMBURG | NIEDERSACHSEN | SCHLESWIG-HOLSTEIN

Programm  
2020



Liebe Freunde des Orchestermusizierens,

bewunderns-, ja beneidenswert, wie die Bundesärztephilharmonie jungen Musikern eine fast kostenfreie Teilnahme an ihrem Benefizkurs 2019 ermöglichte. Beim abschließenden Benefizkonzert in der Hamburger Laeishalle waren die jungen Gesichter unübersehbar. Ein generationsüber-greifendes Ensemble, volles Haus, anspruchsvolles Programm. 2020 dann also in Dresden.

Klassik soll out sein? Die Lust am gemeinsamen Spiel beflügelt weiterhin, auch bei geringem Budget. Neugründungen und jährlich neue Mitglieder sprechen dafür. Und die Clausthaler bringen Gastspieler privat und kostenfrei unter!

Für alle, die ein ergänzendes Programm zu ihrem Stammorchester suchen, ist unser Angebot hier gedacht.

Viel Freude dabei.  
Ihr Vorstand.

Vorsitzender Wulf Hilbert  
hh@bdlo.de, nord@bdlo.de

Stellv. Vors. UMD Dr. Claudia Kayser-Kadereit  
nds@bdlo.de

Stellv. Vors. UMD Dr. Susanne Gläß  
hb@bdlo.de

Stellv. Vors. Wolf Tobias Müller  
sh@bdlo.de

Schatzmeister Ulrich Sennhenn  
nord@bdlo.de

Beisitzer: Bärbel Arnold, Veronika Hampf, Hannelore Kleefeld, Hartwig Kleist



Vorstand, nicht im Bild: Hannelore Kleefeld, Hartwig Kleist

## Kontakt

Landesverband norddeutscher Liebhaberorchester e.V.  
BDLO Lv Nord e.V.  
Berner Heerweg 183, 22159 Hamburg  
Tel. 040 - 428 853 -288 / -255 oder 040 - 603 157 85  
nord@bdlo.de | www.bdlo-nord.de  
Bundesverband: www.bdlo.de

Fotos Gestaltung  
Privat Matthias Kadereit

**Erklärung Besetzungsangaben:** Sr-2222-4231-12 heißt: Streicher - 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte - 4 Hörner, 2 Trompeten, 3 Posaunen, 1 Tuba - 1 Pauke, 2 Schlagwerk  
**Änderungen am Programm vorbehalten! | Stand: Dezember 2019**

## Orchesterwerkstatt

**Freitag, 27. Dezember 2019 – Samstag, 4. Januar 20120**  
MISSIONARISCHES ZENTRUM HANSTEDT BEI UELZEN

### Zielgruppe

Fortgeschrittene Instrumentalisten mit Orchestererfahrung

### Leitung

Friedrich Praetorius - Dirigent, Stimmgruppenführer

### Konzerte

3. Januar 2020 | 19.30 Uhr | Wittingen

4. Januar 2020 | 19.30 Uhr | Kurhaus Bad Bevensen

### Programm

Richard Wagner Rienzi-Ouvertüre

Bohuslav Martinů Rhapsody-Concerto für Viola und Orchester

Sergei Rachmaninow Sinfonie Nr. 2 e-moll

Proben, Konzerte, Silvesterparty

### Besetzung

Sr-3332-4331-13-Picc.flöte-Serpent

### Kosten

ab 80,- € bis 300,- €, je nach Zimmerstandard, VP

### Ausführliche Informationen und Anmeldung

Gernot Knieling, 0176 - 240 382 64, Gernot.knieling@web.de

Ein Kurs des Wendland-Sinfonieorchesters

www.wendlandsinfonieorchester.de

**Silvester? Mit Orchester!** Gibt es sicher auch von 2020 auf 2021. Bitte direkt anfragen.

*Jeweils in Kooperation mit dem BDLO LV Nord e.V.*

## Streicherwochenenden 2020

**Freitag, 21. Februar 2020** 16.00 Uhr – **Sonntag, 23. Februar 2020** 13.00 Uhr

**Freitag, 9. Oktober 2020** 16.00 Uhr – **Sonntag, 11. Oktober 2020** 13.00 Uhr

FME E.V. | MELLER STRASSE 149 | 49084 OSNABRÜCK

### Zielgruppe

Erfahrene Instrumentalisten

### Leitung

UMD Dr. Claudia Kayser-Kadereit

### Programm

Streicher unter sich können aus einer Fülle an Material wählen. Jedes Wochenende widmet sich ein bis zwei neuen Werken, ergänzt durch andere, die über mehrere Wochenenden weitergeführt werden. 2020 sind die Komponisten Giacomo Puccini (Quartett), Scott Joplin (Ragtime), Engelbert Humperdinck (Musik zu „Was Ihr wollt“) und John Rutter (Suite for string orchestra, based on British folk tunes) vertreten. Eingerichtetes Notenmaterial wird vorab bereitgestellt, ergänzt wird das Arbeitsmaterial durch chorische Streicherschulung. Unterkunftsmöglichkeiten können vermittelt, Mittag- und Abendessen auf eigene Kosten gemeinsam eingenommen werden. Wir bitten um gesonderte Anmeldung für jedes Wochenende, der Einstieg ist jederzeit möglich.

### Kursentgelt

je WoE 85,- € | BDLO- und fme-Mitglieder 75,- €

### Ausführliche Informationen und Anmeldung

Veranstalter: fme e.V., Meller Str. 149, 49084 Osnabrück.

www.fmeev.de | info@fmeev.de | 0541 - 68553722

*In Kooperation mit dem Forum Musikalische Erwachsenenbildung e.V.*

## Orchesterwerkstatt „Sinfonia concertante“

**Mittwoch, 25. März 2020** 14.30 Uhr – **Sonntag, 29. März 2020** 13.00 Uhr  
HAUS OHRBECK | 49124 GEORGMARIENHÜTTE

### Zielgruppe

Erfahrene Orchesterspieler, aber auch (Wieder-)Einsteiger und Spätberufene

### Leitung

UMD Dr. Claudia Kayser-Kadereit

Wulf Hilbert

### Programm je nach Besetzung, ggf. in Auszügen

Joseph Haydn Sinfonia Concertante Hob I/105 für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester (1000-2200-Pk-Str)

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia Concertante für Violine und Viola und Orchester (0200-2000-Str), Es-Dur KV 364

Ludwig Wilhelm Maurer Sinfonia Concertante A-Dur op. 55 für 4 Violinen und Orchester (1222-2200-Pk-Str)

Bernhard Crusell Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott, Horn und Streichorchester B-Dur op.3

Francesco Geminiani Concerto grosso e-moll op.3 Nr.3 für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Streicher

Es besteht die Möglichkeit zur Kammermusik, eigene Literatur dafür kann gerne mitgebracht werden. Auf Wunsch Vortrag zu Überstrategien der „rotierenden Aufmerksamkeit“ nach Gerhard Mantel.

### Besetzung

Fl, Ob, Klar, Fg, Hr, Trp, Pos, Pk, Streicher

### Kursentgelt

98,- € | BDLO- und fme-Mitglieder 90,- €

### Unterbringung / Vollpension

279,- € (DZ; EZ ohne D/WC), 325,- € (EZ mit D/WC), 188,- € (Raumnutzung ohne Übernachtung, aber mit Mittagessen, Kaffee und Abendessen)

### Anmeldeschluss

20. Januar 2020 | Instrument und Zimmerwunsch bitte angeben, ggf. Solopartie

### Ausführliche Informationen und Anmeldung

Veranstalter: fme e.V., Meller Str. 149, 49084 Osnabrück.

www.fmeev.de | info@fmeev.de | 0541 - 68553722

Bitte nutzen Sie unser Anmeldeformular auf der Homepage oder über die Geschäftsstelle

*In Kooperation mit dem Forum Musikalische Erwachsenenbildung e.V.*

## John Rutter - Magnificat

Ein Projekt des **Sinfonieorchesters der TU Clausthal** in Zusammenarbeit mit dem Gemischten Chor Hannover Döhren e.V. Wer will sich beteiligen?

**Freitag, 17. April 2020 – Sonntag, 19. April 2020** | CLAUSTHAL

**Samstag, 25. April 2020 – Sonntag, 26. April 2020** | HANNOVER

### Zielgruppe

Fortgeschrittene Instrumentalisten mit Orchestererfahrung

### Leitung

Rainer Klugkist

### Programm

Magnificat - John Rutter | Str-2222-4331-12-Hrf

### Konzert

Sonntag, 25. April 2020 | 17.00 Uhr | Paulus-Kirche, Hannover-Südstadt

### Verpflegung und Unterbringung

Verpflegung: 15€ pro Person

Unterbringung bei privat (kostenlos) oder auf eigene Kosten

### Anmeldeschluss

31. Januar 2020

### Informationen und Anmeldung

Ann-Kathrin Fries | 05323 - 722593

orchester.sprecher@tu-clausthal.de | www.orchester.tu-clausthal.de

*In Kooperation mit dem Forum Musikalische Erwachsenenbildung e.V.*

## Werkstatttage – Orchesterwerkstatt

**Donnerstag, 21. Mai 2020** 12.00 Uhr – **Sonntag, 24. Mai 2020** 13.00 Uhr

INTERNATIONALE BILDUNGSSTÄTTE SCHEERSBERG BEI FLENSBURG

**Öffentliches Abschlusskonzert** am 25. Mai 2020 | 19 Uhr in Hamburg

ggf. weiteres Konzert am 27.05.2020

### Zielgruppe

Fortgeschrittene Instrumentalisten mit Orchestererfahrung

### Leitung

Wolf Tobias Müller - Dirigent

Wolfgang Flies - Konzertmeister

### Programm

Emilie Luise Friederika Mayer 4. Sinfonie

Ferdinand Heinrich Thierot Konzert für Violine und Viola, op. 92

Fritz Bultmann Ut de Franzosentied für Chor und Orchester

Parallel zur Orchesterwerkstatt wird eine Malwerkstatt angeboten.

### Besetzung

Sr-2222-3230-11

### Kosten

Kursentgelt 60,- € | BDLO- und fme-Mitglieder 30,- €

Unterkunft/VP 164,- € oder 189,- € D/WC, Ez-Zuschl. 24,- €

### Ausführliche Informationen

Wulf Hilbert | 040 - 603 157 85 | hh@bdlo.de

*In Kooperation mit der Hamburger Volkshochschule*



Nord e.V.