

**ÖTZ
TAL**

**OBERGURGL
HOCHGURGL**

40. Kultursommer Gurgl im Ötztal

18. Juli - 4. August 2019

Chöre

Sinfonieorchester

Kinderensemble

Kammermusik

Violine

Jodeln

Folkloretänze

Bildhauerei

Liebe Freunde der Internationalen Ötztaler Kulturwochen,

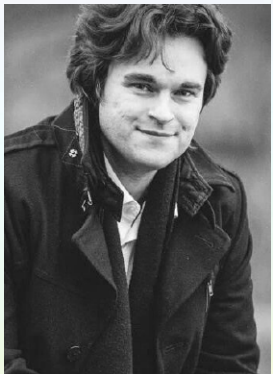
herzlich willkommen zum **“Kultursommer Gurgl”** im Ötztal.

Zum 40. Mal ist Obergurgl der Treffpunkt zum Wandern, Tanzen, Singen, Jodeln, Steinbildhauen und Musizieren - und alles auf knapp 1.900 m Höhe.

Besonders freuen wir uns, dass wir wieder die Kurse **“Sinfonieorchester”** und **“Internationale Folkloretänze”** anbieten können. 2019 wird es zum ersten Mal einen Kinderensemblekurs mit Abschlusskonzert geben. Auch die Erwachsenen dürfen sich auf die musikalischen Beiträge der Kinder und Saint-Säens **“Karneval der Tiere”** mit dem Text von Lorient freuen. In der Kammermusik begrüßen wir ganz herzlich den Solohornisten Joachim Bäsch als Blechbläserdozenten.

Eine weitere Neuheit ist der Chorprojekttag: Am 27. Juli 2019 gibt es für alle sangesfreudigen Menschen ein offenes Chorsingen - 3 Stunden Probe und abends die musikalische Gottesdienstgestaltung in der Obergurgler Kirche. Auch der Jodelkurs öffnet am 24. Juli **“seine Tür”** - für alle und jeden.

Es erwarten uns also knapp drei Wochen mit altbewährten Traditionen und spannenden Neuheiten. Wir freuen uns sehr darauf!



Wolf Tobias Müller und Theresia May

Öffentliche Veranstaltungen 2019

- So. 21.7. Dozentenkonzert
Mo. 22.7. Multivisionsschau (auch 29.7.)
Di. 23.7. Kinderkonzert
Mi. 24.7. Jodelabschluss und Präsentation Steinbildhauerei
an der Zirbenalm, anschließend ca. eine Stunde
"Offenes Jodeln"
Do. 25.7. Kammerchorkonzert
Fr. 26.7. Dozentenkonzert Prof. Marianne Boettcher (Violine)
und Yuko Tomeda (Klavier)
Sa. 27.7. Kammermusik 1 - Abschlusskonzert
Chorprojekttag - musikalischer Abendgottesdienst
So. 28.7. Sinfonieorchester - Konzert 1
Mo. 29.7. Violinkurs - Abschlusskonzert 1
Di. 30.7. Sinfonieorchester auf der hohen Mut
Sinfonieorchester - Konzert 2
Mi. 31.7. Violinkurs - Abschlusskonzert 2
Do. 1.8. Jodelabschluss und Präsentation Steinbildhauerei
an der Zirbenalm
Liederabend Susanna Proskura
Fr. 2.8. Abschluss "Internationale Folkloretänze"
Kammermusik 2 - Abschlusskonzert
Sa. 3.8. "Singen und Wandern" - Abschlusskonzert



Eintritt frei. Veranstaltungsdauer ca. 1 Stunde.
Änderungen vorbehalten.

Gäste sind bei den Proben der Kurse Chor, Orchester,
Kammermusik in den jeweiligen Probenräumen und bei
der Bildhauerei auf dem Steinbildhauerplatz willkommen.

Leseprobe: 23. Juli 2019 | 20:30 Uhr
Kursdaten: 24. - 30. Juli 2019

Sinfonieorchester

Kursentgelt
140 €

Leitung: Tobias Engeli – Leipzig, Wolf Tobias Müller – Hamburg



© Ulrike von Loeper



Nach einem Jahr Pause gibt es nun wieder ein vollständiges Sinfonieorchester in Obergurgl. Geleitet wird das Orchester von den beiden Dirigenten Tobias Engeli und Wolf Tobias Müller. Das Programm ist vielfältig: Es gibt rein orchestrale Werke (wie Auszüge aus Humperdincks “Hänsel und Gretel”) sowie eine Kooperation mit dem Violinkurs von Prof. Marianne Boettcher. Neben einzelnen Sätzen aus Violinkonzerten, wird auch der erste und zweite Satz vom Violoncellokonzert von Edward Elgar zu hören sein - mit dem Solisten Florian Berner. Johann Strauß darf natürlich nicht fehlen und wird unter anderem auf einer der Almen erklingen. Es ist für jeden etwas dabei...

Programm:

Auszüge aus “Hänsel und Gretel”, Engelbert Humperdinck
‘Danse Macabre’, Camille Saint - Saens
‘G’schichten aus dem Wienerwald’, Johann Strauß
Ouverture aus “Leichte Kavallerie”, Franz von Suppé
Csardas aus “Herzogin von Chicago”, Emmerich Kalman
Cellokonzert, Edward Elgar - Satz 1 und 2

(Solist: Florian Berner - Wien)

ausgewählte Sätze aus den Violinkonzerten von
Wieniawski, Dvorak und Mendelssohn

(Solisten: Teilnehmer des Violinkurses)



Begrüßung: 18. Juli 2019 | 20:00 Uhr
Kursdaten: 19. - 25. Juli 2019

Kammerchor - Gemischter Chor

Kursentgelt: 115 €

Leitung: Wolf Tobias Müller – Hamburg



In diesem Jahr beschäftigt sich der Kammerchor mit dem Thema “Humor und Spaß in der Musik”. Schon seit es die notierte Notenschrift gibt, finden sich überlieferte Kompositionen mit musikalisch humorvollen Stücken. Diese Art von Musik wollen wir entdecken - angefangen im 16. Jahrhundert bis hin zu Kompositionen aus der heutigen Zeit. Also eine spannende und humorvolle Zeitreise. Chorerfahrung ist wünschenswert, aber nicht Voraussetzung. Die Noten werden etwa 6 Wochen vor Kursbeginn verschickt. Fragen zu Chor und Inhalten beantwortet:

W. T. Müller, ☎ +49 163 9636 721, wolftobiasm@gmx.de

Probe: 27. Juli 2019 | 10-13 Uhr
Aufführung: 27. Juli 2019, 19:30 Uhr

Chorprojekttag - Musikalische Abendgottesdienstgestaltung

Gottesdienst in der Kirche “Zum Hl. Johannes Nepomuk” in Obergurgl

Kursentgelt: 15 €
(für Kursteilnehmer gratis)

Leitung: Jan Kehrberger – Hamburg, Wolf Tobias Müller – Hamburg, Susanna Proskura – Lübeck



Zum ersten Mal veranstalten wir in Obergurgl ein “Offenes Singen”: Sie sind herzlich eingeladen, den Abendgottesdienst am 27. Juli mitzugestalten. Das Programm wird vormittags drei Stunden geprobt und abends im Rahmen des Gottesdienstes erklingen.

- Messe brève no. 7 in C von Charles Gounod
- Schau auf die Welt von John Rutter
- Abendlied von Josef Rheinberger
- Halleluja von Heinz Martin Lonquich

Begrüßung: 27. Juli 2019 um 21 Uhr
Kursdaten: **28. Juli - 3. August 2019**

Singen und Wandern - Workshop Chor / Stimme

Kursentgelt
115 €

Leitung: Jan Kehrberger – Hamburg, Susanna Proskura – Lübeck



Beide Referenten sind erfahrene Gesangspädagogen und gehören seit Jahren zum "Stamm" in Obergurgl.

Inhaltliche Fragen beantworten:

J. Kehrberger, ☎ +49 40 7900 4976,
jankehrberger@web.de,

S. Proskura, ☎ +49 177 1967 389,
susanna.lilly.p@googlemail.com

Hab oft im Kreise der Lieben / Somewhere over the rainbow

Wir werden uns wieder mit klassischen Chorstücken und einigen modernen Songs befassen: Madrigale, Volkslieder von Silcher und Brahms, Sinatra, Beatles und mehr... Wie in den letzten Jahren werden wir auch wieder Ensemblesgesang mit Stimmbildung verbinden.

Für alle, die Ihre Fähigkeiten in Stimmbildung vertiefen wollen, gibt es die Möglichkeit bei Susanna Proskura Einzelstunden in Stimmbildung gegen Aufpreis zu buchen. So können Sie ihr Stimmpotenzial individuell auf Sie abgestimmt gezielt steigern.



Begrüßung:

Kursdaten:

I: Anfänger und/oder
20. Juli | 19:30 Uhr

21. - 24. Juli

II: Fortgeschrittene
26. Juli | 19:30 Uhr

27. Juli - 1. August

Wandern und Jodeln

Kursentgelt

I: 130 €

II: 170 €

Leitung: Sigurd Bemme — Berlin



Jodeln macht glücklich!

Jodeln und Wandern, das heißt: Wir öffnen staunend unsere Stimmkanäle und rufen und brummen und schluchzen alles hinaus, was uns andernorts zurückhält. Denn das ist Jodeln! Mit unserer neuen, offenen Stimme, die in die Berge ruft, verbinden wir uns: Untereinander, mit uns selbst, und von dort mit allem, was uns umgibt. Das ist reines Glück.

Es wird wieder 2 Kurse geben: Der erste (4 Tage) für Jodelanfänger, also diejenigen, die das Jodeln ausprobieren wollen, der zweite Kurs (6 Tage) für alle, die schon Erfahrungen im Jodeln haben. (Es ist auch möglich, beide Kurse zu belegen.)

Wir werden ab 10 Uhr morgens ca. 4-5 Stunden unterwegs sein und an den schönsten Plätzen jodeln.

www.jodlseminar.de

Begrüßung: 24. Juli 2019 um 19:30 Uhr
Kursdaten: **25. - 31. Juli 2019**

Violinkurs

Kursentgelt: **200 €**

Leitung: Prof. Marianne Boettcher, Berlin – Violine, Korrepetition: Yuko Tomeda, Berlin – Klavier

- Meisterkurs für Violinstudenten sowie ambitionierte Fortgeschrittene
- Einzelunterricht
- Gelegenheit zur Teilnahme am Orchester, solistisch und im Tutti, und zu freiem kammermusikalischem Spiel
- Öffentliche Abschlusskonzerte

Kooperationskurs:

Anmeldungen werden an die Referentin weitergeleitet. Werkauswahl nach Zulassung durch die Referentin.

Kontakt: marianne.boettcher@berlin.de



Marianne Boettcher leitet eine Violinklasse (Hauptfach) an der Universität der Künste Berlin. Neben ihrer solistischen Tätigkeit, gibt sie regelmäßig Meisterkurse u.a. in Rheinsberg, Tallinn, Wien, Japan. Sie gestaltet mit ihrem Violinkurs seit über 20 Jahren das Profil des Ötztaler Kultursommers mit.

Begrüßung: I: 23. Juli | 20 Uhr II: 29. Juli | 20 Uhr
Kursdaten: 24. - 27. Juli 30. Juli - 2. August

Kammermusikkurs I und/oder II

Kursentgelt
1 Ensemble **160 €** p.P.
2 Ensembles **185 €** p.P.
3 Ensembles **210 €** p.P.

Dozenten: Theresia May, Berlin – Violine (I+II) ♦ Tatsuya Muraishi, Nagano Jp – Violine (I) ♦ Hartmut Ometzberger, Wien – Violine (I) ♦ Florian Berner, Wien – Violoncello (II) ♦ Edgar Gredler, München – Violoncello (I) ♦ Dietrich Schmidt, München – Oboe (I+II), ♦ Joachim Bänsch, b. Stuttgart – Horn (I+II)



- Franz Schubert (Kurs I)
Oktett in F-Dur, D 803
- Giovanni Gabrieli,
Sonata Pian'e Forte
- Franz Lachner
Septett in Es-Dur
und vieles mehr ...

Mit Florian Berner (Cellist im Hugo Wolf Quartett Wien), Edgar Gredler (ehem. Solocellist im Bayrischen Rundfunkorchester), Theresia May, Hartmut Ometzberger und Tatsuya Muraishi als frei konzertierende Solisten und Konzertmeister, sowie Dietrich Schmidt (Solo-Oboist aus München) und erstmalig Joachim Bänsch (Solohornist im Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) sind ganz hervorragende Kursleiter und erfahrene Pädagogen gewonnen, welche alle Altersstufen und Niveaus anleiten können. Bei der Werkauswahl sollen größer besetzte und selten aufgeführte Stücke für gemischte Ensembles besondere Berücksichtigung finden. Die Referenten spielen eventuell selbst mit.

Herzlich willkommen sind fortgeschrittene Bläser und Streicher sowie bereits bestehende Ensembles mit eigenen Programmen in allen Besetzungen. Die genaue Werkauswahl und Zuordnung erfolgt nach der Einzelteilnehmeranmeldung Anmeldestand April / Mai 2019, deren Wünsche und Vorschläge bestmöglich berücksichtigt werden. Das Kursentgelt richtet sich nach der Ensembleanzahl - wer neben dem Musizieren noch genug Zeit zum Wandern finden möchte, spielt in einem Ensemble mit. Lieber so viel Musik wie möglich den ganzen Tag? Dann besteht die Möglichkeit in drei Ensembles mitzuspielen. Während des Kurses wird in täglich 90-minütiger Probenarbeit mindestens ein Satz aus einem Kammermusikwerk einstudiert. Ein Teil des einstudierten Werkes kann am Kursende öffentlich aufgeführt werden.

Begrüßung: 18. Juli 2019 | 20:00 Uhr
Kursdaten: **19. - 22. Juli 2019**

“Saitenspiel - Kammermusik für Streicher”

Kursentgelt
110 €

Leitung: Theresia May – Berlin



Dieser Kurs richtet sich an Streichinstrumentalisten jeglichen Niveaus und Alters, welche gerne miteinander musizieren wollen - ohne ein öffentliches Abschlusskonzert. Es besteht die Möglichkeit, im Rahmen dieses Kurses Einzelunterricht zu erhalten und bei Bedarf kann eine Vorbereitung auf das Repertoire des Sinfonieorchesterkurses stattfinden.

Begrüßung: 20. Juli 2019 | 19:30 Uhr
Kursdaten: **21. - 23. Juli 2019**

KINDERENSEMBLE

Kursentgelt
100 €

Leitung: Theresia May, Berlin – Violine, Hartmut Ometzberger, Wien – Violine

Eine Neuheit beim Kultursommer Gurgl: Ein Kammermusikurs für Kinder!

Theresia May und Hartmut Ometzberger unterrichten neben ihrer Konzerttätigkeit mit Begeisterung auch Kinder jeglichen Alters und Niveaus. In den zwei Stunden täglicher Probenarbeit wird miteinander ein buntes Programm erarbeitet - von der Klassik bis zur Moderne. Die Noten werden nach der Einteilung ab Mai 2019 versendet.

Beim Abschlusskonzert erklingen ausgewählte Kinderensemblestücke und im zweiten Teil des Konzertes lauschen die Kinder dem “Karneval der Tiere” von Camille Saint - Saens mit dem Text von Lorient.

Alter: 6 bis 16 Jahre

“Die Aufsichtspflicht vor und nach dem Unterricht kann nicht von den Dozenten übernommen werden.”



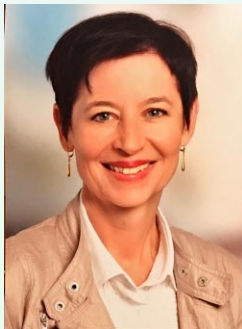
Begrüßung: 27. Juli 2019 | 20:00 Uhr
Kursdaten: **28. Juli - 2. August 2019**

Internationale Folkloretänze

Tänze aus Israel, Russland, Ost- und Westeuropa

Kursentgelt
105 €

Leitung: Yvonne Funck – Hamburg



Yvonne Funck ist Diplomlehrerin für Musik, Geschichte und Theater an einem Gymnasium in Hamburg. Seit vielen Jahren hat sie sich auf internationale Folkloretänze spezialisiert.

Fragen an die Referentin unter:
☎ +49 4102 65503, y.funck@arcor.de

Den Reichtum der internationalen Folkloretänze wollen wir gemeinsam erleben. Ein fester Partner ist nicht erforderlich, da Kreistänze dominieren. Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt, doch sollten rhythmisches Einfühlungsvermögen und Tanzfreude vorhanden sein.

Täglich mind. 3 Std. vor- oder nachmittags Unterricht, ein freier Tag für wahlweise gemeinsame Unternehmung, öffentliche Tanzabende, Abschlussveranstaltung an einem schönen Ort.

Offener Tanzabend im Piccardsaal



Begrüßung: I: 20. Juli 2019 | 20:00 Uhr
Kursdaten: 21. - 27. Juli 2019

II: 27. Juli 2019 | 21:00 Uhr
28. Juli - 3. August

Bildhauerei in Stein I und/oder II

Kursentgelt
195 € (eine Woche)
345 € (beide Wochen)

Leitung: Thomas Behrendt – Norderstedt



„Der Berg ruft“ zum Steinschlagen und wandern, sowie zu vielfältigen Begegnungen mit Mensch und Natur.

„Dem Himmel nahe auf 2000m Höhe zwischen schneebedeckten Bergen und rauschenden Wasserfällen schlagen wir Carrara Marmor, Rosso Verona, Travertin und Granit.“ Du findest Zeit und Ruhe für Dich in der Abgeschlossenheit der Berge. Der wohltuende und entspannende Rhythmus des Schlagens vermittelt Dir ein Gefühl der Zeitlosigkeit, und so wird das rhythmische Geklingel der Eisen und Fäustel zur meditativen Musik...

Die Begegnung mit der vielfältigen Natur der Berge inspiriert Dich. Das Steinschlagen ist der ideale Einstieg in das plastische Arbeiten. Der Stein bringt Dir Widerstand entgegen, sperrt sich gegen schnelle Lösungen. Steinschlagen ist ein kreativer Prozess, zerstörerisch und befreiend zugleich.

Individuelles Arbeiten von Anfänger/innen bis zu Fortgeschrittenen. Eine Grundausrüstung Werkzeug, sofern seitens der Teilnehmer nicht vorhanden, wird gestellt. Kosten für Stein, Maschinen/ Werkzeuge und Transport werden anteilig berechnet.

Thomas Behrendt arbeitet als freier Künstler und VHS-Dozent und ist u. a. Kunst und Kulturpreisträger des Kreises Segeberg und Kulturpreisträger der Stadt Norderstedt. ☎ +49 40 5255 327, www.thomas-behrendt.com

Wurmkogel



Auf der Hohen Mut



Teilnahmebedingungen

1. Für die Anmeldung sollen die Fragen S. 14 beantwortet und unterschrieben zugesandt werden. Zusendung per E-Mail wird anerkannt. Schriftliche Bestätigung per E-Mail oder Briefpost. Vorreservierungen sind auch telefonisch möglich.
2. Die Zahlung des Kursentgeltes erfolgt zur angegebenen Frist in der Zulassung per Überweisung auf das angegebene Vereinskonto. Ist dies nicht der Fall, so kann der Platz anderweitig vergeben werden. Die Anmeldung ist mit einer automatischen und befristeten Mitgliedschaft im VHS-Verein verbunden, die entsprechenden Kosten sind im Preis enthalten. Die Hotelkosten nimmt das Hotel selbst vor Ort entgegen.
3. Ein Rücktritt ist nur schriftlich und vor Veranstaltungsbeginn möglich. Nichterscheinen gilt nicht als Rücktritt und berechtigt nicht zu Rückforderungen. Bei einem Rücktritt von 4 bis 3 Monaten vor Beginn entstehen 20 € Stornokosten, bis 4 Wochen vorher 60 € pro Person, danach ist der volle Betrag zu zahlen plus die Stornokosten, die das Hotel berechnet, es sei denn, es wird für gleichwertigen Ersatz gesorgt.
4. Die Zimmer haben zum Teil unterschiedliche Größen und Ausstattung. Alle Zimmer halten in jedem Falle einem Vergleich mit dem allg. üblichen Preis-Leistungsverhältnis stand.
5. Angebot und Anmeldebestätigung gelten unter der auflösenden Bedingung, dass die Mindestteilnehmerzahlen erreicht werden, die notwendige Besetzung zustande kommt und die vereinbarten Kosten konstant bleiben. Der Verein behält sich vor, die Veranstaltung notfalls abzusagen oder umzuorganisieren. Weitergehende Ansprüche bestehen nicht.
6. Für die Zulassung zu den Kursen ist der Eingang der Anmeldung maßgebend. Wir bitten aber um Verständnis, dass die Referenten die letzte Entscheidung treffen, um mit möglichst homogenen Gruppen arbeiten zu können.
7. Mit der Zulassung erhalten Sie weitere Informationen.
8. Der Verein haftet nicht für Personen- und Sachschäden. Es wird anheim gestellt, sich ggf. selbst zu versichern. Gerichtsstand ist Hamburg.

Bitte
vollständig
beantworten.

Verbindliche Anmeldung – 40. Kultursommer Gurgl im Ötztal 2019

Bitte an: **Theresia May, Belßstraße 78b, 12249 Berlin, ☎ +49 176 5203 7972, theresia-may@web.de**

Veranstalter: VHS-Verein Hamburg-Ost e.V., Berner Heerweg 183, 22159 Hamburg, Fax +49 40 428 853-284, vhs-verein@web.de

Kurstitel: _____

Anreisetag: _____ **Abreisetag:** _____

Der Aufenthalt kann beliebig zum Vorzugspreis verlängert werden.

Vorname(n),
Name(n): _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____ Geb.datum: _____

E-Mail: _____

Instrument/Stimmlage: _____

Ich komme als Begleitperson (15 € anteiliges Entgelt insgesamt).

Mit der internen Weitergabe meiner Adresse bin ich einverstanden (Teilnehmer-Liste).

Für sonstige Bemerkungen bitte gesondertes Blatt benutzen. Ich erkenne die Teilnahmebedingungen auf der Rückseite dieses Blattes an.

Datum, Unterschrift _____

Unterbringungswunsch:

- Hotel Alpenland **** inklusive HP + Ötztal Premium Card
- Hotel Mathiesn *** inklusive HP + Ötztal Premium Card
- Haus Mathiesn *** inklusive HP + Ötztal Premium Card
- Pension Wendlhof inklusive Frühstück
- Broser Ferienwohnungen mit Küche, wahlweise Frühstück
- Appartement Wendlhof, wahlweise Frühstück
- Appartement Alpenland **** inklusive Ötztal Premium Card, wahlweise Frühstück, viergängiges Abendmenü
- anderer (bei externer Unterbringung 35 € Aufschlag)

Einzelzimmer: ____ | Doppelzimmer: ____ (mit: _____)

Appartement für ____ Personen (mit: _____)

(davon) Anzahl Kinder: ____

Unterkünfte 2019

<u>Unterkunft</u>	<u>Preis</u>	<u>Webadresse</u> (hier keine Anmeldungen)	<u>Bemerkungen</u>
Hotel Alpenland ****	EZ 93 €, DZ 156 €	www.hotelalpenland.at	inklusive HP + Card [♫]
Hotel Mathiesn ***	EZ 90 €, DZ 150 €	www.mathiesn.at	inklusive HP + Card [♫]
Haus Mathiesn ***	EZ 64 €, DZ 104 €	www.mathiesn.at	inklusive HP + Card [♫]
Pension Wendlhof	EZ 45 €, DZ 68 €	www.wendlhof.at	inklusive Frühstück, WLAN
Broser Ferienwohnungen	29 - 60 € pro Person	www.broser.cc	wahlweise Frühstück 15 € pro Person
Appartement Wendlhof	90 - 170 € pro Appartement	www.wendlhof.at	inklusive Endreinigung, WLAN, wahlweise Frühstück 12 € pro Person
Appartement Alpenland ****	48 € pro Person ↳ einmalig 50 € Endreinigung, Verpflegung wahlweise pro Person: 10 € Frühstücksbuffet, 25 € viergängiges Abendmenü	www.hotelalpenland.at	inklusive Ötztal Premium Card,

[♫] HP + Card = Halbpension: Frühstücksbuffet, viergängiges Abendmenü + Ötztal Premium Card inklusive (Lifte, Verkehrsmittel, Führungen, etc. kostenfrei)

Alle Preise pro Nacht und zuzüglich 2,50 € Kurtaxe pro Person täglich.

Nachlass in 3-4 Bettzimmern. Nachlass für Kinder bitte erfragen. Verpflegung: 2 Supermärkte und die Restaurants PicNic, Wiesenthal, Mathiesn.

- Begleitpersonen, die sich nicht für Kurse anmelden wollen, sind zum gleichen Sonderpreis in den angegebenen Hotels willkommen - nur 15 € anteiliges Entgelt.
- Bei selbst gewählter externer Unterbringung wird ein Aufschlag von 35 € zum Kursentgelt erhoben.
- Der Aufenthalt kann beliebig zum Vorzugspreis verlängert werden.
- **Unter "Kursdaten" angegebene Tage sind volle Kurstage! An- und Abreisetag sind nicht enthalten.**

Der Kultursommer Gurgl 2020 findet statt vom 16. Juli bis 5. August 2020.

Zu allen Angaben in diesem Prospekt sind Änderungen bei zwingenden Gründen vorbehalten.

Fotos: Th. Behrendt, C. Doelger, F. Hammerl, K. Heinen, H.-G. Meine, S. Schomann, R. Seurig, U. Wolkenhauer



**ÖTZ
TAL** **OBERGURGL
HOCHGURGL**



HAMBURGER VOLKSHOCHSCHULE
REGION OST

Veranstalter: VOLKSHOCHSCHULVEREIN HAMBURG-OST e.V. | Berner Heerweg 183 | 22159 Hamburg | www.vhs-verein.de
Koordination: Theresia May, Belfstraße 78b, 12249 Berlin, ☎ +49 176 5203 7972, theresia-may@web.de
Konto: Hamburger Volksbank | IBAN: DE60 2019 0003 0056 0395 06 | BIC: GENODEF1HH2